

Космос заказывает музыку

Недавний выпуск — 1993. 25 марта. — 17.

В ХАРЬКОВЕ создан Камерный музыкальный театр «Аморе». Это название, по замыслу его создателей, символизирует бетховенское «Обнимитесь, миллионы!». Театр, в штат которого входят 10 солистов, 20 артистов хора, 6 танцовщиков, возглавил один из самых авторитетных оперных режиссеров Украины профессор Владимир Лукашов. В состав театра вошел также Харьковский камерный оркестр под управлением Игоря Шаповалова, который известен и как самостоятельно концертирующий коллектив.

Многие из молодых солистов — В. Болдырев (баритон), Е. Романенко (меццо-сопрано), В. Попов (тенор) получили уже признание в Европе, США, Японии. Предположительно, театр станет учебной базой для стажировки молодых певцов, музыкантов, дирижеров из разных стран.

Сейчас в репертуаре нового коллектива — одноактные оперы «Служанка-госпожа» Перголези, «Сельская честь» Масканьи, «Человеческий голос» Пуленка, «Телефон» Менотти, «Нежность» Губаренко.

Главный спонсор театра — Международная аэрокосмическая компания «Вертикаль», имеющая своих представителей в 12 странах и взявшая на себя организацию гастролей «Аморе». Ближайшие пройдут в Лондоне в мае.

Тамара ГРУМ-ГРЖИМАЙЛО