

УССР Н. Покровский, художник М. Гольдварг, хормейстер Л. Теплякова.

Партии в спектакле исполняли студенты консерватории Н. Нефедова (Наталка), Т. Теребилова (Терпелиха), П. Ковбасенко (Выборный), В. Мирошниченко (Возный), Д. Склема (Петро), В. Ткаленко (Микола). Зрители тепло приняли молодых исполнителей.

Оперная студия — самый молодой музыкальный театр Одессы, ему всего пять лет. Но спектакли студийцев завоевали горячие симпатии любителей музыки. Они были показаны в заводских клубах, Дворцах культуры, в колхозе имени Карла Либкнехта.

В нынешнем сезоне будет поставлена «Травиата» Верди — к 150-летию со дня рождения композитора, возобновлена постановка оперы «Алеко» Рахманинова. В содружестве с молодым одесским композитором А. Красотовым студия создаст новую оперу «Конец мечты» по Д. Лондону.

МОЛОДОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

В окружном Доме офицеров с успехом прошел спектакль оперной студии Одесской консерватории имени Неждановой. Студийцы показали свою новую постановку — оперу «Наталка - Полтавка» Н. Лысенко. Эту работу они посвятили 120-летию со дня рождения выдающегося украинского композитора.

Опера поставлена режиссером, доцентом С. Капарой, дирижер — народный артист