

Где увидим одесситов?

ВОТ КАКОЕ письмо пришло из Ростова-на-Дону. Пишет бригадир рабочих Владимир Махортов: «Гастролировал у нас дня два театр-студия юмора и сатиры «Комедиум» из Одессы со спектаклем «Говорит и показывает...» Очень остроумное зрелище! По форме это как бы популярные телевизионные передачи на сцене, а по содержанию — сатирическое осмысление недостатков нашей жизни. Потом, когда делился впечатлениями с друзьями на работе, мне сказали, что будто бы фрагмент спектакля одесситов показывали по I программе ЦТ. Так или нет, не знаю, может, в тот час не был у телевизора. Но думаю: нельзя ЦТ не замечать театр «Комедиум». Обязательно надо показывать их спектакль или как-то по-другому, но обязательно представить артистов с их работами. Вы часто пишете, что не хватает нашему ТВ развлекательных передач. Но вот же — адрес. Здесь и развлекательное, и поучительное...»

Прежде чем адресовать письмо по прямому назначению — на ЦТ, мы решили сначала узнать о театре «Комедиум». Но для знакомства с театром, так получилось, не понадобилось ни ехать в Одессу, ни звонить по телефону. В двухстах метрах от редакции, в Доме актера, одесситы показывали новую свою работу — сатирическую хронику «Дважды герой нашего времени». Она прошла, как говорили в давние времена, при полном аншлаге и абсолютном успехе. Это было полтора месяца назад. А на прошлой неделе в столичном Двор-

це спорта «Дружба» театр участвовал в эстрадной программе «Одесса улыбается». И как в первом случае, так и во втором их снимали на пленку операторы телевидения.

Так что же это за театр?

Создан он в прошлом году при содействии Одесского отделения СТД Украины. Теми, кого хорошо знают, давние почитатели КВН, — Георгием Голубенко, Леонидом Сущенко и Валерием Хаитом. В 60-х годах они выступали в составе одесской команды КВН. А потом были авторами знаменитых не только в Одессе театральных капустников. Нынешние спектакли театра «Комедиум» — «Говорит и показывает...» и «Дважды герой нашего времени» — как бы продолжение той хорошей традиции. А драматургическое мастерство авторов (ими написано около десяти пьес, которые поставлены многими советскими и зарубежными театрами) позволило сатирическим, полные искрометного, истинно одесского юмора представления сделать именно спектаклями. Труппа у театра «Комедиум» постоянная, но входят в нее актеры разных театров Одессы. Так что спектакли они могут показывать в свободные от основной работы дни.

Популярность у театра велика. И хотя он недавно создан, побывал уже с двухдневными, как правило, гастролями и в Оренбурге, и в Ленинграде, и в Баку, и в Куйбышеве. В том числе и в Ростове-на-Дону, откуда к нам пришло письмо.

С этим письмом мы познакомили Главную редакцию литературно-драматических программ ЦТ. Говорит автор и ведущая программы «Аншлаг! Аншлаг!» Регина Дубовицкая:

— Да, я хорошо знаю одесситов. Тоже считаю, что это интересный театр. Фрагмент спектакля «Говорит и показывает...» действительно был в передаче «Театральный капустник» в прошлом году. И, насколько мне известно, в очередном выпуске «Капустника» собираются показать фрагмент и новой их работы. Что же касается нашей передачи «Аншлаг! Аншлаг!», то хотим рассказать в ближайших выпусках о «Клубе одесских джентльменов», который, кстати, вместе с театром «Комедиум» и комик-труппой «Маски» выступал в «Дружке».

— Многие наши читатели жалуются на то, что редко по выходным идут развлекательные передачи. Может быть, стоит — развлекать предложения из писем — подготовить такую, к примеру, передачу — вечер в Одесском Доме актера, который дал крышу всем этим коллективам, составившим театр-студию юмора и сатиры?

— У нас в редакции есть отдел развлекательных программ. Но людей раз, два — и обчелся. Рук не хватает. Успеть бы по времени сделать то, что должны делать — «Аншлаг! Аншлаг!», «Вокруг смеха», «Игра в детектив», «Театральный капустник». А идея неплохая, надо подумать...

В. ВЛАДИН.