

«Не журись!», Киев

Они приехали вовремя. Нам, помимо всего прочего, не хватало именно обнадеживающего «Не журись!» — так называется популярный (а на Западе даже знаменитый) львовский театр-студия, гастроль которого начинается сегодня в ДК Киевского политехнического института.

Делаю книксен в сторону театра «Академия», без устали радующего киевлян «изюминками» от бардовского изобилия и позаботившегося на сей раз о творческом визите «нежуристов» в столицу столь пламенно любимой ими Украины. А то все Бельгия да Франция, да Великобритания... И Киев, чай, не Азия — дошла очередь.

Не знаю, как дальше сложится, но дважды мне в этой жизни уже повезло — во время одной из командировок во Львов попала на спектакль-концерт «Не журись!». Прорвалась и на следующий день. И теперь с видом знатока, видевшего толпы желающих

«не журиться» хотя бы один вечер, совершенно ненавязчиво советую: киевлянам и гостям столицы: если будет возможность — попытайтесь попасть на концерт (если возможности не будет — пытайтесь все равно). Там такие хлопцы! А на них такая форма! И поют они такие песни! Надо смотреть. И слушать.

Театр-студия во главе с Виктором Морозовым покажет в Киеве известные свои программы «Від вуха до вуха», «Повіяв вітер степовий» (песни и юмор сечевых стрельцов) и премьеру — «Пісні з-за ґрат». В центре и на востоке Украины, наверное, до сих пор не так много до тошных «историков», которые не путают сечевых стрельцов с Запорожской Сечью и со знанием подхватывают песни первых. Выступления «Не журись!» не только развлекут, но и просветят вас.

В. СЕРИКОВА.

На снимке: театр-студия «Не журись!»

