

Впервые на украинской сцене

В 1985 году в Киеве организовалась экспериментальная театральная студия под руководством молодого режиссера В. Пилипенко. В октябре 1987 года она получила статус Киевского экспериментального театра. А в ноябре молодежный коллектив показал киевлянам свою первую премьеру. Руководитель театра В. Пилипенко инсценировал и поставил спектакль по роману Ч. Айтматова «Плаха». Во Дворце культуры производственного объединения имени С. Королева его увидели первые зрители.

Произведение Ч. Айтматова, как известно, является предметом острых литературных дискуссий. Отсюда и сложность в постановке такого романа на театральной сцене. И первые же спектакли вызвали не менее острую дискуссию среди представителей театральной и литературной общности столицы Украины.

Спектакль взволновал каждого зрителя, прежде всего стремлением прояснить сложную ткань произведения, встать на бескомпромиссную позицию автора, донести слово Айтматова в сердца зрительской аудитории. Это первое воплощение «Плахи» на украинской сцене.

Ю. ДОВГАЛЕНКО.
КИЕВ.

15 ДЕК 1987

Советская Киргизия

г. Чирчик