

ТЕАТР НА ПОДОЛЕ

Артисты Киевского театра на Подоле, покинув сцену, играют в природных декорациях — на улицах, на живописных полянах, окружающих Андреевский спуск. Перенести действие за рамки привычного — в духе молодого и дерзкого в своих творческих начинаниях театра-студии.

В его афише собрано уже одиннадцать работ. Здесь идут пьесы В. Шекспира и К. Гольдони, Г. Лорки и М. Булгакова, Э. Радзинского и Н. Драча. Художественный руководитель театра Виталий Малахов сумел собрать группу не только настоящих энтузиастов, но и профессионалов высокого уровня.

● Приглашает Театр-студия на Подоле. В сценке — актеры Галина Боднар и Андрей Середа.

● Сцена из спектакля «Ночь чудес» В. Шекспира разыграна на живописных склонах и полянах, окружающих Андреевский спуск.

● Сцена из спектакля «Мольер» («Кабала святош»). Играется на Андреевском спуске у дома, где жил автор — Михаил Булгаков.

Фото В. Репика и В. Фалина
(ТАСС).

