

Новый театр-студия «Комедиум»

Скетч и пародия, куплет и буффонада, каламбур и частушка — вот далеко не полный арсенал средств, использованных в первом спектакле нового театра-студии «Комедиум», родившегося в стенах Одесского дома актеров. Инициаторами его создания и авторами первой программы стали известные по литературным публикациям, эстрадным выступлениям и музыкальным комедиям

драматурги Г. Голубенко, Л. Сущенко и В. Хаит.

Они в шутку говорят, что сценическая форма представления найдена ими «в капусте», а точнее; в «капустниках», которыми уже многие годы славится театральная Одесса. Их постоянные исполнители теперь играют в «Комедиуме».

Первая программа, названная «Говорим... и показываем», стала злободневным откликом

на многие волнующие проблемы современности, публицически заостренной пропагандой перестройки, едкой сатирой на то, что тормозит ее. Есть в представлении и комедийные сценки из жизни родного города, и бытовые зарисовки, окрашенные одесским колоритом.

Агентство печати
«Черноморье».

27 февраля 1988 года. ● «ЗНАМЯ КОММУНИЗМА» ● 3 стр.

Знамя Коммунизма
г. Одесса