Встреча с прекрасным

В ЭТОМ доме на одной из тихих улиц Донецка всегда шумно и многолюдно. Из классов слышатся звуки пианино и голоса педагогов. Сюда, в этот дом, родители приводят своих детей, даже если у них и нет ярко выраженных способностей, которые дают право надеяться танцевать в профессиональном балете. Папы и мамы знают, что в хореографической школе их мальчики и девочки станут стройными, подтянутыми, движения их приобретут пластичность, педагоги научат питомцев владеть своим телом, выработают у них осанку, грацию. Эти качества нужны всем.

Пятнадцать лет существует эта, пока единственная в Донбассе, школа. В ней занимаются 200 детей. Многих ее питомцев можно встретить на профессиональной сцене, в том числе и донецкой. Многие продолжают учебу в Киевском хореографическом училище.

Этим летом состоится очередной, десятый выпуск этой школы.

Свои успехи в учебе нынешние питомцы продемонстрировали в отчетном концерте, который состоялся в Донецком театре оперы и балета. То, что мы увидели, оставило отрадное впечатление. Речь, конечно, идет не о профессиональном мастерстве, участники концерта только делают первые шаги в искусстве. У некоторых эти шаги уверены и талантливы, есть качества, которые могут привести со временем в большую хореографию.

Блестки таланта можно было увидеть у некоторых исполнителей сюиты «Летите, голуби»—о дружбе народов нашей страны. Танцы из балетов «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Спящая красавица» Чайковского, «Эсмеральда», вальсы, польки, танцы на музыку Прокофьева, Грига, Глазунова, Лепина, жанровые картинки. Все это было исполнено с детской непосредственностью, горячим стремлением учащихся и педагогов раскрыть всю прелесть этих произведений.

Летом текущего года в школе состоится десятый выпуск. Самые способные продолжат образование в Киевском и других хореографических училищах. Некоторые уже приглашены в профессиональные труппы. Остальные будут участниками художественной самодеятельности или зрителями, влюбленными в искусство танца. Все они навсегда сохранят в своей памяти светлые воспоминания о годах учебы в школе. Не забудут они своих педагогов — народную артистку республики Г. Кириллину, Р. Курпешеву, И. Кутузову, Л. Миронову, С. Юдковскую, В. Скребова, Н. Шувалову, которые помогли им приобщиться к прекрасному.

А. ПРОКОФЬЕВ.

На снимке: учащиеся исполняют танец маленьких лебедей из балета Чайковского «Лебединое озеро».

Комсомольская правда
г. Донецк