Правда Воетока. Лашевент. - 1991. - 24 най на гастроли



ТАШКЕНТ. Театр-студия «Ильхом» готовится к ответственным гастролям, которые пройдут в ирландских городах Дублине и Лимерике. Новый актерский состав представит эрителям спектакли «Кломадеус» и «Рэгтайм для клоунов».

Театр-студия «Ильхом» создан в 1976 году. Коллектив объединяет 30 талантливых исполнителей, режиссеров, всех, кто преданно служит театральному искусству. Художественный руководитель «Ильхома»—заслуженный деятель искусств УЗССР Марк Вайль. За 15 лет на сцене театра-студии состоялось более 20 дебютов молодых драматургов, режиссеров, сценаристов, композиторов. Все 30 спектаклей, которые сыграны за это время коллективом театра, пользовались зрительскими симпатиями. Одними из первых в стране ташкентцы представили «Утиную охоту» А. Вампилова, «Дракона» Е. Шварца, «Петрушку» (на музыку И. Стравинского), произведения известного узбекского драматурга Ш. Башбекова.

«Ильхом» представлял театральное искусство нашей республики в Москве, Ленинграде, Вильнюсе, Тбилиси. Спектакль «Кломадеус» был признан одной из лучших постановок на театральном фестивале 1989 года в Москве. Театр-студия активно участвует в международном культурном обмене: за последние годы его спектакли видели зрители Австрии, Болгарии, Германии, Ирландии, Норвегии, США, Югославии. В Ташкент с ответным визитом приезжали артисты США, Болгарии, Югославии. Известный во всем мире режиссер из Великобритании Питер Брук высоко отозвался о театральных постановках «Ильхома».

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Кломадеус» (спева направо): артисты Бахрам Матчанов, Илья Лиманский, Михаил Каминский, Григорий Коршунов.

Фото С. ВЕЛИЧКИНА (УЗТАГ),