



Триумф Востока — Ташкент — 1990 — **МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ** 7 сент. —

ТАШКЕНТ. Третий сезон открывает коллектив молодежного театра-студии «Дард» («Боль души»), созданного при Союзе театральных деятелей Узбекистана.

Несмотря на свою молодость, артисты завоевали популярность у зрителей и признание профессионалов: за два года работы коллектив удостоен диплома на региональном фестивале «Золотой лев» во Львове и звания лауреата I республиканского фестиваля профессиональных театров. Режиссер-постановщик Наби Абдурахманов получил первый приз за лучшую режиссуру спектакля «Эквус». Первый приз за исполнительское мастерство получил актер Валерий Кудашкин.

С творчеством «Дарда» знакомы и московские зрители, а также участники международного симпозиума «Чехов и мировая культура XX века».

В своей деятельности молодые артисты сталкиваются с рядом проблем, главная из которых — вопрос с помещением. Театр-студия размещается в бывшем клубе объединения «Кенаф», непригодном для творческой работы.

Театр-студия — первый в Узбекистане театр, работающий в условиях полного хозрасчета.

НА СНИМКАХ: сцена из спектакля «В рождественскую ночь» по произведениям А. П. Чехова. (Слева направо): артисты Валерий Кудашкин, Елена Шамсутдинова и Камилла Максадова; артистка Виктория Фалькович.

Фото А. РИСКНЕВА (УзТАГ).

