

Сов. культура, 1987, № 11

ФОТОРЕПОРТАЖ С ПРИСТРАСТИЕМ

«ДАНКО» ПРОСИТ ПОМОЩИ



«Любите ли вы театр?» — ответа на этот вопрос давно ждут от руководителей Министр Молдавии, нишиневского треста «Монолитстрой» актеры молодежного народного театра-студии «Данко». Дело в том, что «Данко» на правах одного из подразделений клуба «Строитель» имеет самое непосредственное отношение и этой строительной организации.

За двенадцать лет существования «Данко» поставлены десятки пьес советских и зарубежных авторов. Молодые артисты стали лауреатами первого Всесоюзного фестиваля самодельного художественного творчества.

Два года назад зданию теат-

ра потребовался ремонт. Неоднократные обращения в трест успеха не возымели. Его руководители отделывались обещаниями. Пришлось делать ремонт своими силами. Более года, забыв репетиции и спектакли, молодые актеры штукатурили, белили, прокладывали электропроводку. Здание было приведено в порядок накануне землетрясения.

После несчастья вывод комиссии прозвучал как приговор: здание в аварийном состоянии и нуждается в ремонте. Все надо было начинать сначала. На просьбу помочь с ремонтом трест вновь ответил отказом. Актеры снова сами взялись за мастерки и лопаты...

«Любите ли вы театр?» — не единственный вопрос, на который хотят получить ответ актеры «Данко» от своих шефов. Судя по тому, что недостатка зрителей на ярких, современных постановках «Данко» не бывает, этот театр любят многие. Так кто же ему поможет?

● Снова — за лопаты...

● Оптимист. Художественный руководитель и режиссер театра Владимир Шишов в приемной управляющего трестом «Монолитстрой».

● На пути к зрителям...

Фото С. Воронина (ТАСС — специально для «Советской культуры»).