

Школа актерского мастерства

Уже не первый год при Дворце культуры угольщиков города Кумертау существует театральная студия «Современник».

Студийцы в течение двух лет познают не только «казы» актерского мастерства, но и приобретают теоретические знания.

Учеба в студии венчается творческим отчетом. Первым отчетным спектаклем студийцев была постановка пьесы Д. Медведко «Камень на дороге». Спектакль был тепло принят зрителем.

Первый успех! Нередко именно он определяет и жизненный путь человека. Так было у самого режиссера студии Николая Николаевича Таробунина, который нашел свое при-

звание на любительской сцене. Затем он работал в русском драматическом театре. Пришло признание.

...После войны — вновь театр. Однако тяжелое ранение дало знать о себе. Пришлось бросить профессиональную сцену. И вот тогда-то пришел Николай Николаевич Таробунин в студию «Современник». Уже семь лет передает он свое мастерство самостоятельным артистам. С гордостью говорит о способных студийцах А. Черенкове, М. Богомазе, В. Флоринском. Н. Мещерякова, Л. Константинова, М. Сабитова решили продолжить дело своего наставника, получив специальное театральное образование.

В настоящее время студийцы работают над спектаклем по пьесе Ивана Франко «Потерянное счастье».

С. ЧЕГОДАЕВА,
студентка Башкирского
государственного педагогического института,