

Земляки великого английского драматурга

Шекспировский мемориальный театр в Ленинграде

□

В Англии, на берегу реки Эйвон, стоит красивое здание с высокими окнами, перед которыми проплывают лебеди. Здесь помещается Шекспировский мемориальный театр. Десятки километров отделяют маленький город Стрэтфорд от Лондона. Но каждый, кто приезжает в столицу Англии, стремится побывать в Стрэтфорде, потому что здесь родился и умер Вильям Шекспир, а ныне выступает театр, созданный, как живой памятник творчеству великого драматурга.

На сцене мемориального театра ставятся только произведения Шекспира — его многочисленные трагедии, исторические хроники и комедии. Три с половиной столетия прошло со времени смерти великого английского драматурга, а его творения с неослабевающей силой продолжают волновать и восхищать все новые и новые поколения.

Поэтому слава театра из маленького городка Стрэтфорда разнеслась по всему миру. За проникновенное воплощение шекспировских образов артистам мемориального театра аплодировали во Франции и Новой Зеландии, в городах Италии, Германии, Бельгии, Голландии, Австрии, Югославии, Дании.

Вчера труппа Шекспировского мемориального театра приехала в Ленинград. На Московском вокзале гостей встречали многочисленные представители театральной общественности города, корреспонденты газет, радио и кинохроники. Протягивая руки незнакомым друзьям, из вагона выходят Майкл Редгрейв — исполнитель роли Гамлета; Дороти Тьютин, создавшая образы Офелии и Джульетты; Ричард Джонсон, выступающий в роли Ромео, и другие известные английские артисты.

Начальник управления культуры Ленингорисполкома В. А. Колобашкин сердечно поздравляет гостей с приездом и сообщает, что ленинградцы с большим интересом ждут их выступлений. Билеты на все спектакли Шекспировского театра уже проданы.

Английские артисты направляются в гостиницу. В автобусе все прильнули к окнам, протирают замерзшие стекла и засыпают переводчиков вопросами о каждом впервые увиденном здании.

С режиссером Шекспировского театра Глен Байзм Шоу, осуществившим по-

становки «Гамлета», «Ромео и Джульетты» и других спектаклей, мы познакомились в гостинице.

— Приезд в Советский Союз, — сказал он, — огромное событие в истории нашего театра. Мы мечтали об этой поездке давно. Во время гастролей в Англии МХАТ пользовался успехом, какого не имел ни один из зарубежных театров, приезжавших в нашу страну. Мы очень хотели бы иметь такой прием у советских зрителей. Я и мои товарищи надеемся увидеть произведения Шекспира на советских сценах и познакомиться со спектаклями ваших театров. Взаимные визиты укрепляют дружбу между представителями культуры и народами обеих стран.

В нашем городе состоится первая встреча старейшего английского театра с советскими зрителями. Гастроли начнутся 12 декабря в одном из крупнейших театральных залов города — Доме культуры промкооперации. Английские артисты покажут три постановки: «Гамлет», «Ромео и Джульетта» и «Двенадцатая ночь».

А. КИРИЧЕНКО

На снимке: группа артистов Шекспировского мемориального театра.

Фото П. Макароля

