

ШЕКСПИРОВСКИЙ ТЕАТР В МОСКВЕ

ВЧЕРА в Москву из Ленинграда приехал Королевский шекспировский театр. На вокзале режиссер театра Питер Брук сказал нашему корреспонденту:

— Я счастлив спустя девять лет снова приехать в Москву. Мои первые встречи с москвичами в 1955 году я никогда не забуду. Тогда мы с Полом Скофилдом обещали московским зрителям приехать снова и сейчас с огромным удовольствием выполняем это обещание.

То, что после «Гамлета» мы привезли «Короля Лира», мне представляется вполне естественным. Я считаю «Короля Лира» самой великой и самой трудной трагедией Шекспира.

На вопрос о том, как проходили спектакли в Ленинграде, Питер Брук ответил:

— Нам говорили, что ленинградцы сдержанны и не проявляют открыто своих чувств. Нет ничего более далекого от истины. Мы были потрясены теплотой и сердечностью ленинградских зрителей, и нам было очень грустно с ними расставаться.

7961 ДШ
2 АПР 1964

СОБЕТОНА КУЛТУРА

г. МОСКВА