

ТЕАТР ШЕКСПИРА НАЧИНАЕТ ГАСТРОЛИ

РУССКАЯ и английская речь звучала вчера вечером в Центральном доме актера. Порусски говорил выдающийся режиссер Великобритании Питер Брук, подчеркнувший, что артисты королевского Шекспировского театра счастливы приезде в Москву.

А на английском языке гостей из Стратфорда-на-Эйвоне приветствовал президент театральной секции Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами народный артист СССР Ю. Завадский.

От имени Всероссийского театрального общества и общества «СССР — Великобритания» к труппе Шекспировского театра обратился народный артист СССР М. Царев.

— Мы рады отметить, — сказал он, — что ваши выступления в Москве будут проходить в эти апрельские дни, когда все человечество отмечает 400-летие со дня рождения великого английского драматурга. Ваши спектакли в Москве, как и предстоящие гастроли МХАТа в Лондоне, помогут укреплению взаимопонимания между нашими народами, будут способствовать дальнейшему расширению культурных связей Советского Союза и Великобритании.

Встреча театральной общности столицы с артистами королевского Шекспировского театра началась знаменитой английской народной песней о дружбе, которую спел Артур Эйзен. И закончилась встреча этой же песней. Но исполняли ее уже стоя, взявшись за руки, все находившиеся в зале английские и русские актеры и режиссеры. Концерт мастеров искусств столицы вела на ан-

глийском языке народная артистка РСФСР Л. Целиковская.

На встрече присутствовал посол Великобритании в СССР сэр Хэмфри Трезельян.

Сегодня утром английские актеры пришли в филиал Художественного театра, где, по выражению Пола Скофилда, он «чувствует себя, как дома». Шла репетиция «Короля Лира», которым сегодня вечером театр начинает свои гастроли.

В. ОСТРОВСКИЙ.