

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезки из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ
ГАЗЕТА

№ 1.7. СЕН. 1980

г. Москва

КТО, ГДЕ, КОГДА

Диккенс

на лондонской сцене

Недавно лондонский театр «Олдуич» показал инсценировку романа Чарльза Диккенса «Жизнь и приключения Николаса Никльби» в постановке «Ройял Шекспир компани». По мнению критиков, это одна из самых больших удач английского театрального искусства за последние годы. Автор инсценировки Дэвид Эдгар сумел сохранить неповторимую прелесть диккенсовского текста, остроумие его диалогов, воссоздать сати-

рическую картину жизни британского общества — убогое существование мелкого городского люда, жестокие лишения детей в йоркширских школах, продажность и цинизм парламентариев.

Инсценировка — режиссеры Тревор Нанн и Джон Кейрд — идет восемь с половиной часов, но, как отмечает еженедельник «Обсервер», все это время Диккенс общается с публикой более полно и более «театрализованно», чем многие драматурги. Пожалуй, никто, кроме Шекспира, не создавал таких сильных характеров, такого острого диалога. Николаса Никльби играет Роджер Рис, его сестру Кат — Сьюзен Литтлер, Ральфа Никльби — Джон Вудлайн, Сквирса — Вен Кингсли, а Смайла — Дэвид Трелфол.



На снимке: сцена из спектакля.