

Классике — особое место

Кого из шекспировских героев английская публика любит больше всего? Ромео, короля Лира, Отелло? Трудно сказать. Может быть, Кориолана? Во всяком случае, эта так называемая «античная трагедия» великого английского драматурга ставилась не раз на прославленных сценах Британии. А какие актеры играли главную роль! Лоуренс Оливье, Алек Гиннесс, Алан Хоуэрд... И вот новая постановка. Ее автор — главный режиссер лондонского Национального театра Питер Холл. Новым исполнителем роли Кориолана стал популярный английский актер Йан Маккелен.

Классика, по традиции, занимает особое место в репертуарах английских театров. Не стал исключением и нынешний сезон. Премьеру «Мамаши Кураж» Брехта показал на своей лондонской сцене в культурном центре «Барбикан» коллектив Королевского шекспировского театра. Интересные работы подготовила и Английская национальная опера. Это «Мазепа» Чайковского и «Русалка» Даргомыжского.

Журнал «Иллюстриейтед Лондон ньюс» выделяет также премьеру «Щелкунчика» Чайковского. Ее показала труппа



«Ройал Бэлли». Журнал, в частности, выделяет удачную сценографию Джулии Трэвелиан Оман.

● Эскиз Джулии Т. Оман к спектаклю «Щелкунчик». Фото из журнала «Иллюстриейтед Лондон ньюс».