

Встреча с древним искусством Китая

Сердечно встретили жители Тулы приехавший к ним «Театр больших кукол». Кукольные представления — одна из наиболее древних форм театрального искусства в Китае. Более трехсот лет насчитывает традиция «Театра больших кукол». Профессия кукольника, как правило, наследственная: из поколения в поколение передается искусство изготовления кукол, умение управлять ими, говорить и петь за них, успевая еще при этом играть на музыкальных инструментах. Большие куклы — «дамуо» сейчас встречаются довольно редко, они очень подвижны, в сущности каждая из них может считаться произведением искусства. В группе, приехавшей на гастроли в СССР, — представители старейших актерских династий.

...Большие куклы — чуть не в человеческий рост. Отточенная пластика, полководье красок, музыка, подлинно драматическое действие — все это есть в легенде «Яшмовый лотос» — в спектакле, представленном театром кукол.

НА СНИМКАХ: главный художник Тульского кукольного театра М. Н. Фирсова дарит куклу юной китайской актрисе Лю Янь; в антракте — беседы, дружеский обмен впечатлениями.

Фото П. Роготьева.

