

1 МАЯ: 1961

г. Москва

Газета №

КИТАЙ В ПРАЗДНИЧНЫЙ
РЕПЕРТУАР

В ЦЕНТРАЛЬНЫХ газетах опубликован репертуар театров в праздничные дни. Главное место в нем занимают спектакли пекинской музыкальной драмы.

В последнее время этот вид театрального искусства привлекает к себе большое внимание. Во второй половине апреля в Пекине закончилось совещание драматургов и артистов, на котором обсуждалось развитие традиционной музыкальной драмы. Одновременно в Шанхае проходило обсуждение сценической деятельности известного ветерана классического театра Чжоу Синь-фана.

В последнее время китайские любители театра много говорят об обновлении пекинской музыкальной драмы. В частности, отмечают, что оформление спектаклей становится более простым, скромным и реалистичным. И это немало способствует их успеху.

И. ГАВРИЛОВ.

ПЕКИН. (По телефону).