



Танец Медоры и Конрада.



Губернатор издевается над пленными корсарами.

ПЬЕСЫ СОВЕТСКИХ ДРАМАТУРГОВ

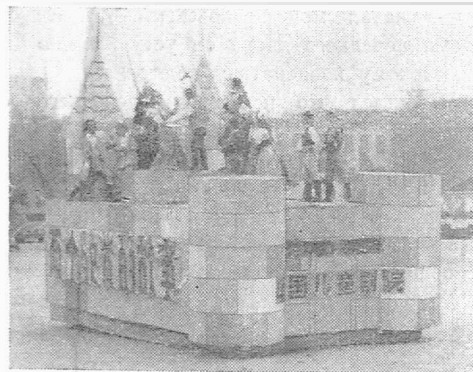
Цзя Ци

Китайским детским театром в Пекине показан спектакль «Сказка о двух горбунах». Он поставлен по пьесе советского драматурга Т. Габбе «Город мастеров».

Режиссеры спектакля Оуян Шань-цзунь и Бай Шань трактуют эту пьесу в форме сказочной музыкальной комедии. Они подчеркнули характерные особенности сказки и вместе с тем учли стиль, характерный для комедий. Спектакль значительно выиграл от применения музыки, навеянной североамериканскими на-

родными песнями, от декораций, окрашенных ярким колоритом детской сказки, от наличия в нем прекрасных песенно-танцевальных сцен.

Китайский детский театр часто ставит пьесы советских драматургов. Большой популярностью пользуются, например, у юного зрителя «Зайка-заяц», «Машенька», «С тобой товарищи» и «Снежная королева».



Артисты китайского детского театра показывают сцену из пьесы «Город мастеров» во время первомайской демонстрации на площади Тяньаньмэнь.



Сцена из спектакля «Город мастеров».



Свадебная церемония в «Городе мастеров». Фото Цао Си-миня.

ЖУРНАЛ
«ДРУЖБА»

№ 23 1959