

Встречи, гастролы...

Вчера спектаклем «Му Гуйин, спустившись с гор, громит врага» на сцене академического театра оперы и балета Литовской ССР начались гастролы молодежной труппы Пекинской оперы провинции Ляонин. О программе выступлений китайских артистов, предстоящих встречах с другими зарубежными коллективами и исполнителями рассказывает заместитель директора оперного театра Л. АШКИНИС.

— Наши гости из Китайской Народной Республики — коллектив, состоящий из выпускников Ляонинского театрального училища и других театральных заведений Китая. Он был создан около пяти лет назад, однако уже завоевал популярность не только у себя на родине, но и за рубежом. Вильнюсцы познакомятся с традиционными нацио-

нальными постановками, в основу которых положены события китайской истории, легенды, предания. Они включают в себя самобытное действо из пения, танцев, пантомимы, акробатики, фехтования, а также уникальное по ритмике и стилю искусство сценического движения.

В Вильнюсе артисты из провинции Ляонин, завершающие

гастролы в нашей стране, будут выступать до 18 апреля. Кроме вышеназванной постановки, они покажут отрывки из ряда оперных спектаклей своего репертуара.

Сразу же после выступления китайских артистов вильнюсцев ждет встреча с солистом Варшавского Большого театра оперы и балета Станиславом Ковальским. Знаменитый польский тенор исполнит партии Альфреда в «Травиате» Дж. Верди и Каварадосси в «Тоске» Д. Пуччини.

Несомненный интерес представит знакомство с театром живых кукол «Мумменшанц» из Швейцарии.

Это необычный творческий коллектив. В его составе три молодых мима — Андре Боссар, Берни Шурх и Флориана Фрасетто. «Мумменшанц» дословно переводится — «игра с подвижными масками и переодеванием». Его еще называют театром осознанного чуда, ведь здесь образ и действие, сценическое пространство и пластика человеческого тела как бы переплавляются в музыку и ритм представления, а психологические переживания воплощаются в осязаемой форме. Артисты из Швейцарии будут гастролировать на сцене нашего театра в середине мая.

Любители хореографии познакомятся с известной филиппинской балериной Лисо Тересита Макуха. Она выступит в июне в балетных спектаклях «Дон Кихот» Л. Минкуса и «Жизель» А. Адана.

В июньской гастрольной

афише — балетные спектакли труппы «XX век» бельгийского королевского театра «Де ля Моне» под руководством Мориса Бежара.

— Знакомство с искусством разных стран, — сказал в заключение Л. Ашкинис, — будет способствовать расширению взаимопонимания и укреплению дружбы между народами. Этим же целям и служит знакомство зарубежных зрителей с артистами нашей республики. Вскоре балетная труппа нашего театра выедет на гастролы в Республику Заир. Большая концертная программа из балетных спектаклей будет показана в Зимбабве. Сольные концерты народного артиста СССР В. Норейки пройдут в столице Аргентины Буэнос-Айресе. В этой же стране побывает группа солистов нашего балета.

Б. МЕШКАУСКАС.

4 6 АПР 1981
 Советская Литва
 г. Вильнюс