

Сов. Эстония, - таллинн

**ВПЕРВЫЕ** 1990. -  
60 км.

**В ТАЛЛИННЕ!**



Мы получаем редчайшую возможность — увидеть и услышать китайскую оперу, познакомиться с искусством столь же древним, сколь и экзотичным. В рекламном буклете написано: «Собственно, Пекинская опера не относится ни к чистой опере, ни к балету, ни к драматическому спектаклю. Она представляет собой синтетический вид сценического искусства. В синтез входят все изобразительные средства: пение, декламация, танец, акробатика... Пекинская опера восхищает публику своей красочностью и оригинальностью».

В Таллини на гастроли приезжает Шанхайский театр Пекинской оперы КНР. 17 и 18 октября мы увидим «Цао Цао и Ян Сю», новую пекинскую оперу на историческую тему — история, легшая в основу сюжета, как написано в буклете, передавалась в Китае из уст в уста на протяжении двух тысяч лет. 18 октября на дневном спектакле увидим «Пять классических миниатюр Пекинской оперы». Названия этих миниатюр звучат захватывающе — «Нефритовый браслет», «Схватка 18 алоханей с царем обезьян Сунь Укун», «Битва на горе Нютоушань», «Цинь Сянлянь» и «Огненные фениксы».

Билеты продаются в кассах Горхолла и театра «Эстония». Посмотрим!

(Корр. «Сов. Эст.»).