

Доминго за Голливуд

Пласидо Доминго, занимающий пост генерального директора лос-анджелесской оперы, считает, что кинорежиссеры способны внести свежую струю в искусство оперной постановки. На сцене возглавляемого им театра на днях состоялась премьера новой постановки «Ариадны на Наксосе» Р.Штрауса, которой дирижировал Кент Негано. В качестве режиссера Доминго пригласил Уильяма Фридкина («Изгоняющий дьявола», «Французский связной»). В мае следующего года зрители увидят «Кавалера розы» того же Р. Штрауса в постановке Максимилиана Шелла, а в сезоне 2005/2006 – редко идущую оперу-буфф Жака Оффенбаха «Великая герцогиня Герольштейнская», которую будет ставить Гэрри Маршалл («Красотка»). Главную партию споет меццо Фредерика фон Штаде.

Р. Ш. Штраус - 2001
24 сент. - 16