

# Первый спектакль «Эвримен опера»

Вчера в самом большом театральном зале Ленинграда — в зале театра Дома культуры промкооперации впервые в Советском Союзе состоялось представление драмы Джорджа Гершвина «Порги и Бесс». Спектакль поставлен режиссером Робертом Брином. В главных ролях во вчерашнем представлении выступали: Марта Флауэрс, Лесли Скотт, Джон Маккарри и Джозеф Эттл. Музыкальная драма шла в сопровождении оркестра Московского музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко под управлением американского дирижера А. Смолленса.

Перед началом спектакля были исполнены государственные гимны США и Советского Союза. Зал театра был укра-

шен советскими и американскими государственными флагами.

Гостей приветствовали директор Академического малого оперного театра Б. И. Загурский и народный артист РСФСР К. М. Сергеев.

С ответным словом от американских артистов выступили режиссер Роберт Брин и артист Лоренцо Фуллер.

На спектакле присутствовали чрезвычайный и полномочный посол Соединенных Штатов Америки в СССР господин Ч. Болен с супругой и ответственный сотрудник посольства США в СССР господин Р. Лоури с супругой.

Корреспондент «Смены» обратился к некоторым из американских артистов с просьбой сказать для наших читателей несколько слов перед первым спектаклем. Они сказали:

**Лесли Скотт —  
исполнитель  
роли Порги**



— Прежде всего хочу сказать, что мы считаем большой удачей для нас, что мы приехали в Советский Союз. За недолгое время, проведенное здесь, мы побывали на трех спектаклях ваших театров. Я должен сказать, что ваше театральное искусство произвело на меня колоссальное впечатление. Обращает на себя внимание постановочное мастерство. Когда смотришь на сцену, забываешь, что ты в театре, и чувствуешь себя участником происходящего.

Настоящее искусство понятно людям всех стран. Особенно музыка, которая звучит одинаково для всех народов мира. Поэтому мы надеемся, что советские люди поймут наши спектакли.

Эта поездка — большая удача для нас потому, что мы смогли познакомиться с таким большим искусством, как искусство народа Советского Союза.

Мы уже обогатились им. Теперь наша очередь отплатить за это.

На снимке: Лесли Скотт.

**Марта Флауэрс —  
исполнительница роли Бесс**

— Большое спасибо вашему правительству за предоставленную нам возможность выступать в Советском Союзе. С большим энтузиазмом мы начинаем свои представления.

Подкупающая простота советских людей нас очаровала. Мы никогда не забудем, что мы были в Ленинграде. Мы увезем самые лучшие воспоминания о вашем народе.

**Роберт Брин — режиссер**

— Мы очень рады, что нам представилась возможность побывать в Советском Союзе. Особенно приятен теплый прием, оказанный нам здесь, прием, какого, пожалуй, до сих пор мы нигде не встречали.

Мы несколько обеспокоены тем, как нас встретит советский зритель. До сих пор мы не были знакомы с ним. Будут ли понятны наши спектакли людям, не знающим нашего языка? Но после того теплого приема, который был оказан нам, смеем надеяться, что и спектакль будет принят так же тепло.



На репетиции; справа — режиссер Роберт Брин.

Фото П. Макарова

**Представление прошло с большим успехом.**