

ЗВЕЗДЫ ФРАНЦУЗСКОГО БАЛЕТА

На сцене Большого театра СССР 17 января москвичи вновь увидели солистов балета парижского театра «Гранд-опера» Франческу Зюмбо и Патриса Барта. Полгода назад талантливая пара завоевала золотые медали Московского конкурса, принесшие им международную известность. А теперь на московской сцене они исполнили ведущие партии в спектакле «Аркады» на музыку Берлиоза.

Этот балет вошел в третью

программу артистов «Гранд-опера». В «Аркадах» зрители увидели и другую пару — Кристиан Власси и Аттилио Лабиса. Причем знаменитый танцовщик дебютировал в спектакле и как исполнитель и как хореограф.

Был показан и другой одноактный балет — «Дафнис и Хлоя» Равеля. Впервые его поставил в Париже более полувека назад знаменитый русский хореограф М. Фокин. Возобновленный спектакль идет в редакции

балетмейстера Ж. Скибина. Главные партии в нем исполняют Н. Пунтуа (Хлоя) и Ж. Пилетта (Дафнис).

В третью программу наших гостей вошли также «Концертная симфония» (музыка Ф. Мартена, хореография М. Декомбэ) и «Опус номер пять» (музыка А. Веберна, хореография М. Бежара). В миниатюрах были заняты солисты Н. Тибон, Ж. Бонифус и Ж. Райе. Дирижировали М. Кеваль и Р. Бларо. (ТАСС).