

«Вечер в честь балета»

ПАРИЖ, 15 ноября (ТАСС). «Незабываемый спектакль» — так газета «Парижен либер» охарактеризовала «Вечер в честь балета» — новую программу, которую показывает в эти осенние дни прославленный театр «Гранд-опера» в Париже.

Вечер открывает одноактный балет Бурновиля «Консерватория», который исполняют ученики хореографической школы «Гранд-опера». Бурные аплодисменты зрителей вызвало классическое па-де-де на музыку П. И. Чайковского в постановке Балакина.

Кульминацией спектакля стало большое классическое па из балета «Нахита» в хореографии Мариуса Петина. По приглашению дирекции «Гранд-опера» его постановку осуществили главный балетмейстер Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова Олег Виноградов и его ассистентка Елена Виноградова.

Олега Виноградова во Франции хорошо знают и высоко ценят как талантливого балетмейстера. Два года назад он был удостоен премии имени Мариуса Петина Парижской академии танца за большой вклад в сохранение и развитие классического балета.

В связи с постановкой «Нахиты» и пребыванием Олега Виноградова в Париже журнал «Сезон де ля данс» опубликовал большое интервью, в котором главный балетмейстер ленинградского театра рассказал о том, как тщательно сохраняют, берегут и развивают танцоры и балетмейстеры города на Неве ценнейшее наследие классического танца.

«За сов. искусство»
10 декабря 1980 г.