

Вечерняя Москва

Москва

23 ДЕК 1954

Пьесы русских драматургов на сценах польских театров

ВАРШАВА, 23 декабря. (ТАСС). В репертуаре многих драматических театров страны прочное место завоевали пьесы Гоголя, Островского, Горького, Чехова, Толстого и других классиков русской драматургии. За 10 лет народно-демократического строя в Польше поставлено около 150 классических русских и советских пьес.

Коллектив Нового театра в Лодзи впервые в стране поставил пьесу «Баня» Маяковского. Общественность Лодзи горячо приняла новый спектакль.

Новые спектакли готовит ряд варшавских театров. Национальный театр ставит «Смерть Пазухина» Салтыкова-Щедрина, театр Повшехны — «Медведь» Чехова и т. д.

Драматические театры в Ченстохове, Ольштыне и Ополе готовят к постановке пьесу «Таня» Арбузова.

В декабре и январе в ряде театров осуществляются постановки пьес «Свои люди сочтемся» Островского, «Мещане» Горького, «Женитьба» Гоголя и другие.

ПЬЕСЫ РУССКИХ ДРАМАТУРГОВ НА СЦЕНАХ ПОЛЬСКИХ ТЕАТРОВ

ВАРШАВА, 23 декабря. (ТАСС). В репертуаре многих драматических театров страны прочное место завоевали пьесы Гоголя, Островского, Горького, Чехова, Толстого и других классиков русской драматургии.

За 10 лет народно-демократического строя в Польше поставлено около 150 классических русских и советских пьес.

Коллектив Нового театра в Лодзи впервые в стране поставил пьесу «Баня» Маяковского. Общественность Лодзи горячо приняла новый спектакль.

Новые спектакли готовит ряд варшавских театров. Национальный театр ставит «Смерть Пазухина» Салтыкова-Щедрина, театр Повшехны — «Медведь» Чехова и т. д.

Драматические театры в Ченстохове, Ольштыне и Ополе готовят к постановке пьесу «Таня» Арбузова.

В декабре и январе в ряде театров осуществляются постановки пьес «Свои люди сочтемся» Островского, «Мещане» Горького, «Женитьба» Гоголя и другие.

24 ДЕК 1954

Москва