

4 8 ФЕВ 1965

г. Москва

Газета № . . .

**«ЗРЕЛИЩЕ О РУДОЛЬФЕ ГЕССЕ —
ВРАГЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»**

ТАК называется инсценировка мемуаров бывшего коменданта концлагеря в Освенциме Гессе, осуществленная на сцене Студенческого театра сатиры в Варшаве. Режиссер спектакля Анджей Ярецкий сделал его остроаллободным. Роль главного «героя» блестяще в сатирически-ралоблчительной манере исполняет Войцех Семби.

Второй акт целиком посвящен проблеме «преследования» гитлеровских палачей именно сегодня. На сцене появляются ушники в полосатых халатах, они сообщают зрителям, сколько людей погибло в концлагерях, сколько преступников наказано, как сейчас в ФРГ относятся к бывшим преступникам, для которых 20-я годовщина окончания войны станет «праздником прощения».

Спектакль будет показан в домах культуры, в клубах заводов и фабрик.