

«Добре дошли, другари!»

Этим душевным болгарским приветствием встретили рижане вчера, 7 сентября, начало гастролей драматического театра им. Савы Огнянова из г. Русе, открывшихся в помещении Государственного Рижского театра русской драмы спектаклем «Любовь необъяснимая» по пьесе Недялко Йорданова. Творческий визит коллектива из города на Дунае — побратима Риги проходит в рамках Дней культуры НРБ, посвященных самому большому празднику братского народа — 30-летию социалистической революции в Болгарии.

Драматический театр им. Савы Огнянова — один из старейших в стране — в будущем году отпразднует свое семидесятилетие. Его организаторами и первыми руководителями были такие борцы за свободу народа, за развитие национальной культуры, как Николай Обретеннов и Тома Караджиев.

После победы социалистической революции началась новая история театра, давшая возможность раскрыть богатейшие творческие силы коллектива.

На подмостках этого театра идут пьесы лучших болгарских драматургов, произведения советских писателей и мировой классики. Этапными спектаклями для творческого роста коллектива стали «Сомов и другие» по пьесе М. Горького, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира, «Каждый осенний вечер» И. Пейчева.

В беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель и директор Русенского театра, заслужен-

ный артист НРБ Васил Попилиев рассказал:

— Мы очень серьезно и ответственно готовились к гастролям в вашем замечательном городе, известном театральными традициями, высокой сценической культурой и взыскательными зрителями. Для показа в Риге отобрали три спектакля, отражающие героическую борьбу нашего народа за свободу и независимость. Это — пьеса Недялко Йорданова «Любовь необъяснимая», повествующая о страданиях героической борьбы болгарского народа против фашизма, драма Героя Народной Республики Болгарии, народного деятеля культуры НРБ, академика Георгия Караславова «Мать для всех», посвященная сентябрьскому антифашистскому восстанию 1923 года, и историческая драма Героя Социалистического Труда, народного деятеля культуры НРБ Камена Зидарова «Боян Магесник». Она является последней частью трилогии, раскрывающей важнейшие события болгарской истории X века.

Все мы надеемся, говорит Васил Попилиев, что эти спектакли помогут вам составить представление о творчестве и устремлениях нашего коллектива.

Гости из города-побратима, помимо этих спектаклей, привезли большую концертную программу, в которую входят стихи современных латышских поэтов, переведенные русенским поэтом Здравко Кисевым.

Гастроли театра г. Русе продлятся до 12 сентября. (ЛАТИНФОРМ).