

Удивительное зрелище — «Звездопад»

В этом удивительном зрелище, которое болгарская пресса назвала самым ярким политическим спектаклем прошлого года, гармонично сочетаются поэзия, музыка, танец.

Публицистический пафос, лирическая нежность, искусство слова, мимики, жеста, пластическая выразительность — все это создает тот эмоциональный заряд, который покоряет публику, не оставляя ни одного незаинтересованного зрителя.

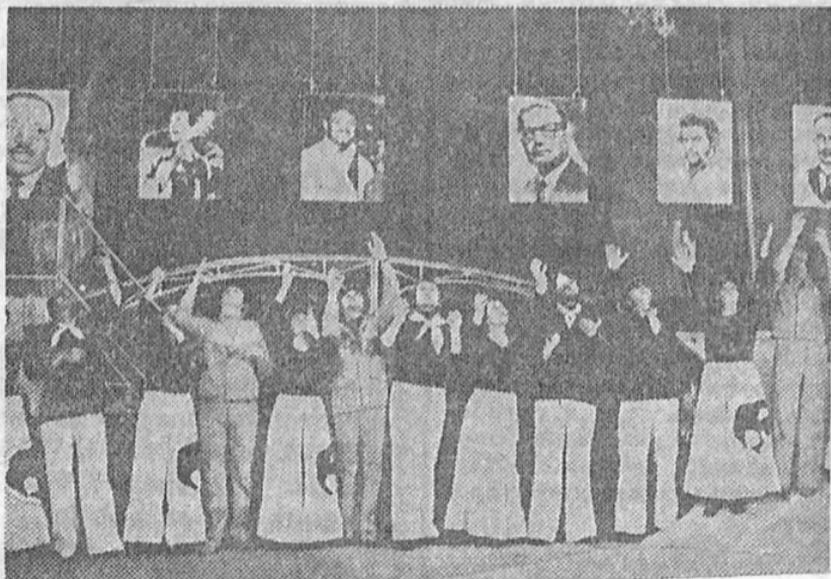
«Звездопад» осуществлен молодыми артистами Кюстендилского театра и режиссером, народным артистом республики С. Стояновым. В основу спектакля легли стихотворения известного болгарского поэта Любомира Левчева. Синтетическое соединение высокой гражданской поэзии со всеми

выразительными средствами сцены позволяет театру вести живой образный диалог со зрителем, вовлекая его в темпераментный, динамичный разговор об ответственности каждого за судьбы мира. Это спектакль о нашем времени, о современниках, о революции и борьбе за свободу. Со сцены звучат имена Сальвадора Альенде и Че Гевары, Хосе Марти и Патриса Лумумбы, Виктора Хары и Лютера Кинга.

Сплав опыта выдающегося болгарского режиссера С. Стоянова и энтузиазма молодежной труппы театра города Кюстендила дал в результате яркий, запоминающийся спектакль.

М. ФЕДОРОВА.

● *Сцена из спектакля.*



7-0
14 ЯНВ 1977

СОВЕТСКИЙ КОМУНИЗМ
Г. МОСКВА