

МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМЕДИЯ С. АЛЕСКЕРОВА ПОСТАВЛЕНА В БОЛГАРИИ

Почта доставила композитору Сулейману Алескерову объемистую бандероль со штампом «Международная». Сообщив, что музыкальная комедия азербайджанского композитора «Улдуз» поставлена на сцене Коларовградского государственного эстрадного театра, болгарские друзья выслали автору красочную афишу и программу премьерного спектакля, а также брошюру, рассказывающую о творческом пути театра.

Постановка «Улдуз» была приурочена к 10-й годовщине Коларовградского театра, и работали над ней болгарские артисты с особым подъемом. С. Алескеров и автор либретто Сабит Рахман поддерживали тесную связь с коллективом болгарского театра, консультировали участников спектакля.

Автор перевода азербайджанской музкомедии болгарский драматург Юсуф Керимов сообщил С. Алескерову, что премьера его оперетты в Коларовграде прошла с большим успехом.

«Написанная с большим мастерством, — заявляет Ю. Керимов, — Ваша комедия нашла в Болгарии благодарных слушателей. Их пленила красочная, пропущенная восточным колоритом мелодия оперетты, ее свежесть и злободневность тематики».

Постановка «Улдуз», получившая в Болгарии сценическое название «Моята звезда», явилась важной вехой в жизни Коларовградского театра. Болгарский драматург отметил, что это была первая работа эстрадного театра над крупным сценическим произве-

дением и успех премьеры определил новый путь творческого коллектива, который отныне станет театром музыкальной комедии.

Оперетта азербайджанского композитора идет в Болгарии на двух языках — турецком и болгарском. Сейчас театр совершает большую гастрольную поездку по стране. Как сообщает автор письма, комедия «Моята звезда» повсюду встречает теплый прием.

В заключение Ю. Керимов выражает глубокую благодарность советским друзьям за помощь в работе над опереттой и выражает уверенность, что столь удачно начатое творческое содружество азербайджанских и болгарских работников искусств будет развиваться и впредь.

(АзТАГ).

Бакинский рабочий

г. Баку

4 ИЮЛ 1962