

Премьера назначена на осень

3.5.р

На днях из Болгарской Народной Республики в Ригу вернулась постановочная группа во главе с главным режиссером Художественного академического театра имени Яна Райниса, народным артистом Латвийской ССР Арнольдом Лининым. В драматическом театре болгарского города Враца родился новый спектакль по пьесе «Дни портных в Силмачах» Рудольфа Блаумана. Художники А. Буссе и Б. Пузинас создали сценографию и костюмы, М. Лиена поставил танцы.

Спектакль готов. Осенью новый сезон театра города Враца откроется этой премьерой.

— Впервые на болгарской сцене появилась латышская классика, — говорит постановщик спектакля А. Лининь. — Вы понимаете, насколько ответственна была наша задача: заинтересовать исполнителей, заставить их полюбить героев Блаумана, столь дорогого для нас, латышей, писателя.

С радостью могу заявить: болгарские актеры поняли превосходно свои задачи. Мы сразу же нашли общий язык. И с каким же вдохновением, с каким энтузиазмом, с каким пламенным темпераментом наши новые

друзья работали над воплощением пьесы Блаумана, в которой мягкая улыбка сочная народная шутка сочетаются с глубоко лирическими мотивами!

В спектакле занята почти вся труппа театра. И все — от исполнителей главных ролей до участников «массовки» — работали с полной творческой отдачей.

С нетерпением жду осени, жду премьеры.

О. МАКАРОВА,
наш соб. корр.

РИГА.

Соб. корреспондент, 1985, 20 июня