Дружат театры

Бургасский театр — на гастролях в Ленинграде. Этот факт сам по себе имеет огромное значение для развития дружеских отношений между двумя братскими народами.

Бургас и Ленинград становятся городами-побратимами, как Варна и Киев, Русе и Рига. Мы счастливы, что будем первыми посланцами этой дружбы между двумя морскими городами, один из которых на Балтике, а другой — на Черном море.

Дружба между Театром имени Ленинского комсомола и Бургасским драматическим театром уже имеет свою историю. Два года назад, весной 1976 года, Петр Горин поставил пьесу Неделяко Норманова «Любовь необъяснимая». Ленинградское телевидение показало телевизионный вариант этого спектакля.

Осенью 1976 года Геннадий Опорков поставил на сцене Бургасского театра имени Адрианы Будевской «Вишневый сад» А. П. Чехова. Этот поэтический спектакль проникнут большой трагической силой и красотой.

Режиссер Бургасского театра Красимир Спасов и художник Тодор Стапиров в начале нынешнего сезона осуществили в Театре имени Ленинского комсомола постановку пьесы болгарского драматурга Георгия Данайлова «Последнее слово за вами».

Естественным развитием этой дружбы между двумя театрами, мы надеемся, станут нынешние гастроли Бургасского театра имени Адрианы Будевской в Ленинграде. Театр показывает здесь лучшие свои спектакли. «Носите свою но-

вую одежду, ребята» Стефана Цанева — новое произведение современной болгарской драматургии. Пьеса затрагивает тревожные проблемы эпохи — человек и техническая революция, героизм и нравственная чистота современника. Спектакль режиссера Неделяко Норманова отличает поэтический строй и поваторская сущность. Театр покажет ленинградцам и спектакли по хорошо знакомым пьесам — «Трамвай «Желание» Теннесси Уильямса и «Энергичные люди» Василия Шукшина.

«Словесный пейзаж» Христо Фотева — уникальное по своей жанровой природе камерное произведение. Стихи бургасского поэта послужили основой музыкально-поэтического шоу. Этот спектакль Неделяко Норманова насыщен чистотой бургасской атмосферой.

Такова творческая программа гастролей Бургасского театра в Ленинграде. Она в значительной степени представляет облик театра, его неповторимое лицо.

Творческое сближение Театра имени Ленинского комсомола и Бургасского театра имени Адрианы Будевской, духовное общение между Бургасом и Ленинградом будет еще больше способствовать дальнейшему укреплению и развитию болгаро-советской дружбы.

Сейчас мы гастроллируем на ленинградской сцене. А осенью 1978 года встретим коллектив Театра имени Ленинского комсомола на своей земле.

Красимира МИНКОВА,
звездующая литчастью Бургасского драматического театра имени Адрианы Будевской

СМЕНА

18 МАЯ 1977