

ГЛАВНОЕ— СОВРЕМЕННОСТЬ!

Болгарская коммунистическая партия выдвинула задачу—обогатить национальный репертуар театра пьесами на темы современности.

Для художника нет миссии более высокой и благородной, чем воплощение образа героя нашего времени, и прежде всего образа коммуниста. Известные успехи в этом отношении достигнуты Георгием Караславовым в его острой комедии «Камешь в болоте», Георгием Джагаровым в современной трагедии «Двери закрываются» и авторами некоторых других произведений. Однако этого недостаточно.

Наша драматургия едва взрыхлила богатые черноземные пласты современности. В драматургическом творчестве на современные темы все еще преобладает бытовая, семейная и интимно-личная проблематика, и то преимущественно из жизни интеллигенции.

Огромные волнующие вопросы нашего времени все еще ждут своих мастеров, которые должны вывести на сцены театров людей социалистического общества.

Наряду с отечественной драматургией в репертуаре наших театров были, есть и будут произведения русских и советских писателей. В театральных программах прочное место заняли «Битва в пути» Николаевой, «Иркутская история» Абдулова, «Братья Ершовы» Кочетова и другие произведения.

Большая часть наших театров родилась в годы социалистической революции. Эти театры существуют 10—15 лет. Их творческие коллективы, скомплектованные из молодежи,— талантливые и надежный отряд сцены. Молодость является на настоящем этапе и силой, и слабостью нашего театра. Одаренность, талант и чувство нового стимулируют вершины театрального искусства. Однако для этого необходим еще большой жизненный и творческий опыт.

Перед молодым поколением театральных работников стоит неотложная задача: достичь творческой зрелости старших коллег и учителей, сохранив при этом все преимущества, которые дает молодость. Настойчивое и неутомимое изучение опыта русского и советского театров, проблем социалистического реализма, системы Станиславского и ее творческого применения, усвоение и продолжение богатых реалистических традиций нашего национального театра — вот путь к новым успехам.

Иван БАЩЕВ.

Заместитель министра просвещения и культуры Болгарии.

г. София.

«Правда» 1 авг. 1960