

Театр: международные контакты.
1989. Москва - 1990. - 3 номера.

«ПЯТЕРКА ТЕННЕССИСТАМ»



В Театре на Таганке (Старая сцена) открыл гастроль американский театр «Эктинг кампани». Драматическая труппа из США такого уровня уже давно не посещала нашу страну. В спектакле «Пятерка теннессиистам» по одноактным пьесам Теннесси Уильямса (большинство из них не шло на советской сцене) выступят ведущие актеры театра, выпускники самой престижной в Соединенных Штатах Джульярдской театральной школы.

Идея создания «Эктинг кампани» принадлежит руководителям двух театров — Маргот Харли и О. П. Табакову. Они познакомились несколько лет назад в Оксфорде на занятиях Британо-Американской театральной академии, куда впервые были приглашены и советские студенты из Школы-студии МХАТ. Тогда-то и было решено то, что сегодня становится реальностью. Как оказалось, у советского и американского театров есть немало схожего не только в принципах работы, но и в истории их возникновения.

Идея создания «Эктинг кампани» принадлежала Маргот Харли и Джону Хаузмэну — видному режиссеру и театральному педагогу, декану актерского факультета Джульярдской школы. По их замыслу наиболее одаренные выпускники школы получали возможность в течение первых лет профессиональной работы не расставаться, а сохранять студенческий коллектив, и вместе с тем — свои дипломные спектакли. Принцип существования коллектива был

и остается по-своему уникален для американского драматического театра, где постоянные репертуарные труппы встречаются крайне редко. Согласно уставу «Эктинг кампани», каждый актер, работавший в театре хотя бы сезон, имеет право вернуться в труппу и получить роль в одной из новых постановок.

Широко известно в Соединенных Штатах имя режиссера Майкла Кана — он один из признанных интерпретаторов творчества Теннесси Уильямса, получивший благословение самого автора. Спектакль, поставленный в 1986 г., был возобновлен М. Каном нынешней осенью специально для гастрелей в нашей стране. Перевод пьес Теннесси на русский язык осуществил писатель Василий Аксенов.

Гастроли «Эктинг кампани» в Советском Союзе стали возможны благодаря совместным усилиям многих советских и американских организаций. Огромная работа была проделана американским посольством в Москве и Информационным агентством США (ЮСИА), а также Союзом театров Литвы.

С успехом прошло открытие гастрелей, на котором присутствовали директор Информационного агентства США Б. Гэлб, министр культуры СССР Н. Губенко и посол США в Москве Дж. Мэтлок.

Гастроли «Эктинг кампани» в Москве продлятся до 6 ноября

А. ЛИНЕЦКИЙ.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Пятерка теннессиистам».