

# Гастроли американского театра марионеток

Один из районов Нью-Йорка носит название Гринвичской деревни. В центре этой «деревни» стоит здание, которое населяют куклы — марионетки. Это общежитие кукол, на верхних этажах которого в аккуратно пронумерованных картонках спят ярко раскрашенные актеры. Спят они, однако, до первого зова — на сцену или к телевизионным камерам. Ведь они — творческий резерв одного из кукольных театров США — театра марионеток Била и Коры Бэрд.

В том же здании, по соседству с этим «спящим резервом», разместились мастерские, где ежедневно придумывают, рисуют, вырезают, склеивают, составляют из кусочков, раскрашивают, одевают, нанизывают на резинки и, наконец,

оживляют новых кукол. Здесь, в мастерских супругов Бэрд, сделали свои первые шаги популярные герои театра марионеток — Снарки Паркер, лев Карлус Магнус, ослик Хичклиф и мировой судья из «Свистящего волшебника», Шехерезада, Морской дьявол, Али-Баба и его сорок разбойников и многие другие.

Вчера театр марионеток прибыл в Тбилиси.

В нашем городе гости из Америки покажут пьесу-сказку с музыкой для кукол-марионеток «Сундук морского дьявола» и концертное отделение.

Редактор

И. ЧХИКВИШВИЛИ.

ь — 3-17-06, приемная — 3-11-24, ОТДЕЛЫ: партийной жизни — , промышленности, транспорта и товарооборота — 3-22-82, сельского , иллюстрация — 3-16-27, кабинет рабселькора — 3-16-27. Прием - 9-81-81. Директор типографии — 3-24-80. Техническая часть — 3-46-42,

ир, Руставели, 42,

УЭ 06887

„ЗАРЯ ВОСТОКА“

г. Тбилиси

1 4 ИЮН 1963