

БРЕХТ В НЬЮ-ЙОРКЕ

ШЕСТЬ ЛЕТ и три месяца с непрекращающимся успехом шла на сцене нью-йоркского Театра Лис «Трехгрошевая опера» Бертольта Брехта и Курта Вайля. За это время было дано 2,612 представлений, на которых побывало 750.000 зрителей. Нью-Йоркская критика отмечает, что этот спектакль держался на сцене рекордное время и что зал театра на каждом представлении был переполнен.