

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

от 11 АПР 1960

Москва

Газета

Тип. Гормансучета. З. 3699. Т. 500 000

«Май фэр леди»

К гастролям американских артистов в Москве

Завтра в Москву прибывают из Соединенных Штатов Америки артисты Национальной труппы («Нейшил компани»). Они покажут москвичам музыкальную комедию в двух действиях «Май фэр леди» (по пьесе Б. Шоу «Пигмалион»). Либретто и тексты песен Алана Джей Лернера, музыка Фредерика Лоу, режиссура и постановка — Мосс Харт. Алан Джей Лернер и Фредерик Лоу создавали спектакль, пользуясь не первоначальным текстом пьесы Б. Шоу «Пигмалион», а текстом сценария по этой пьесе, созданным Габриэлем Наскалем.

Впервые спектакль «Май фэр леди» был поставлен 15 марта 1956 года на сцене Мирак Хеллингер театра в Нью-Йорке. Этот спектакль очень популярен во многих странах. 30 апреля начнет свой третий сезон в Друри Лейн лондонская труппа, показывающая этот спектакль. Более года непрерывно играет этот спектакль в Королевском театре в Мельбурне австралийская труппа. Шведская труппа уже целый год успешно играет его в Оскартеатре в Стокгольме.

«Нейшил компани» — Национальная труппа — 18 марта нынешнего года отметила третью годовщину своего существования. Ее гастроли в Советском Союзе продлятся восемь недель. Выступления американских артистов в Москве начнутся 18 апреля и продлятся до 5 мая (в помещении Центрального театра Советской Армии). Затем труппа покажет свой спектакль в Ленинграде и Киеве.

Гастроли Национальной труппы «Нейшил компани», организованные в соответствии с соглашением о культурном обмене между СССР и США, — еще одно звено в деле укрепления культурных связей между народами Советского Союза и Соединенных Штатов Америки.