

ДЕЛО В РУКАХ ЭНТУЗИАСТОВ

В 1975 году был создан первый в стране государственный детский театр. Руководит им президент Национального центра АССИТЕЖ США Патриция Снайдер. Москвичи хорошо помнят детский театр университета из города Олбани, приезжавший в 1974 году на гастроли в Москву со спектаклем «Мудрец из страны Оз». Организатором гастролей и постановщиком этого спектакля была Патриция Снайдер.

Идея создать стационарный государственный театр для юных зрителей родилась у Снайдер в результате несколь-

В. Ким Тура"
Г. Москва
11 фев. 1977г

ких визитов в нашу страну. Она с интересом и вниманием изучала опыт работы советских театров юного зрителя, возникших более пятидесяти лет назад. Теперь в репертуаре Патриции Снайдер шесть спектаклей. Среди них «Совершившая чудо» В. Гибсона, «Наш город» Т. Уайлдера, «Читаем букварь» Г. Стайн и, конечно же, «Мудрец из страны Оз». Кстати, изображение одного из персонажей этой сказки — льва, идущего по желтой кирпичной дороге, стало символической эмблемой Государственного института театра для юных зрителей и созданного при нем театра.

Большой интерес проявляют деятели детского театра США к советской детской и юношеской драматургии. Известная американская переводчица русской и советской литературы, лауреат премии Союза советских писателей за активную деятельность в этой области Мариам Мортон заканчивает перевод на английский язык нескольких советских пьес для театров юного зрителя. В будущий сборник должны войти «Молодая гвардия» по А. Фа-

дееву, «Два клена» Е. Шварца, пьесы В. Розова, Л. Устинова, Г. Мамлина.