

МОСТГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ
ГАЗЕТА

от

г. Москва

21 ЯНВ 1960

СОВРЕМЕННЫЙ ОРФЕЙ



ет в провинциальный американский городок. Здесь царят жестокие нравы мещанства. Добрый и человечный Вэл приносит своими песнями, своей щедрой любовью радость и счастье людям, но преступает при этом нормы общепринятой морали и становится жертвой разъяренной толпы мещан. Пьеса Вильямса проникнута

«Орфей Нисходящий» — называется драма талантливого американского драматурга Теннесси Вильямса. В основу ее положен мотив древнегреческого мифа о певце Орфее, который сошел в ад, чтобы вернуть из царства теней любимую жену Эвридику, и был разорван обезумевшими вакханками.

Вэл Ксавьер, герой пьесы «Орфей Нисходящий», попада-

идеей обреченности всего светлого и человеческого в обществе, где всемогущи темные, «адские» силы жестокости и своскорыстия. Драмой Вильямса открылся сезон в нью-йоркском театре «Грэммерси Артс Тейтр».

На снимке: Джон Рамондетта и Диана Лэдд в драме Теннесси Вильямса «Орфей Нисходящий». (Снимок из газеты «Нью-Йорк таймс»).