

ПОМОГАЮТ ИСКУССТВУ...

Лорд Блэкфорд закончил свою прочувствованную речь о помощи государства искусству и обвел взором зал в ожидании аплодисментов. Но вместо аплодисментов с галереи неожиданно раздался женский голос:

— Милорды, я хочу заявить протест!

Этот голос был хорошо знаком достопочтенным членам палаты лордов. Он принадлежал всемирно известной английской актрисе Вивьен Ли, которую советские зрители знают по фильмам «Леди Гамильтон» и «Мост Ватерлоо».

— Я хочу заявить протест, — продолжала актриса, — против сноса театра «Сейнт-Джеймс».

Театр «Сейнт-Джеймс» — один из старейших лондонских театров, центров национальной культуры Англии. По решению правительства, «помогающего искусству», здание его должно быть снесено, и на этом месте будут выстроены конторские здания. Это решение вызвало глубокое возмущение общественности, которое и пыталась выразить Вивьен Ли, находившаяся во время заседания палаты лордов на галерее для публики...

Если бы в окно палаты неожиданной влетела шаровая молния и поразила в самое сердце лорда Блэкфорда, превратив его в пепел. — и тогда, наверное, изумление и ужас почтенных лордов не были бы сильнее. Как? В их государственную беседу вмешиваются простые смертные? Да еще актеры?!

Английские лорды были оскорблены в своих лучших кастовых предрассудках. Они мгновенно забыли свои разглагольствования о покровительстве искусствам. На галерею немедленно были посланы блюстители порядка, которые,

как сообщает корреспондент агентства Юнайтед Пресс, «выставили Вивьен Ли из палаты» под тем предлогом, что там разрешено говорить только лордам.

А между тем Вивьен Ли, наверное, могла бы рассказать много интересного о «помощи» английского правительства искусству. Например, о том, что за последние два года в Англии было закрыто



Рис. Ю. Кершина.

110 театров и что во многих больших городах, как, например, в Кардиффе и Лестере, теперь вообще нет театров. Могла бы она рассказать лордам и о том, почему закрылся второй по величине лондонский театр «Столл». Как заявила администрация театра, это явилось следствием непосильного бремени правительственного налога на зрелищные предприятия. Видимо, английскому правительству не хватает денег на военные расходы, и оно пытается пополнить свой бюджет за счет театральной кассы...

Актрису Вивьен Ли вывели из здания палаты. Зато достопочтенные лорды остались в зале — помогать английскому искусству.

Зачем Англии театр «Сейнт-Джеймс», раз есть палата лордов?

Юр. НИКОЛАЕВ.

4 ИЮН 1957

„ОБЩЕСТВЕННАЯ МОСКВА“