

# Пьеса, о которой стоит вспомнить

«Все европейские народы стонут под тяжестью налогов, которые вызывает главным образом непрерывное вооружение государств. В пользу разоружения не перестают раздаваться голоса политических и общественных деятелей, писателей и художников...»

Что это, выдержка из какой-либо газеты, датированной сегодняшним или вчерашним числом? Нет! Приведенная нами цитата имеет полувековую давность. Так писал журнал «Огонек» в 1911 году!

Но не для того мы обратились к столь давней публицистике, чтобы лишь раз подчеркнуть, как мало изменяются нравы в мире капитализма. Вслед за приведенной фразой читаем любопытное сообщение:

«Теперь в Лондоне с громадным успехом идет пьеса Зангвиля, которая затрагивает ту же тему. В ней выведена борьба между проповедью мира и стремлением к завоеванию и покорению».

Что же это за пьеса? Какие силы представляют в ней мир, а какие войну?

Под именем графа Фритц-офа драматург вывел Льва Толстого, он-то и возглавляет, по пьесе, силы мира. Другое действующее лицо — Бисмарк, «бог войны», «железный канцлер». Именно он и воплощает в пьесе войну.

Зангвиль подчеркивает, что Толстой и Бисмарк — это как бы два полюса. Вот высказывания, характери-



зующие эти противоречивые силы:

**Л. Толстой:** «Как могут так называемые просвещенные люди проповедовать войну, содействовать ей, участвовать в ней... Спросите дипломатов, которые своими обманами подготавливают войны, зачем они делают это?»

**Бисмарк:** «Великие вопросы времени решаются не речами и парламентскими резолюциями... а железом и кровью». «Вопросы государственного права в последнем счете решаются при помощи штыков».

Журнал «Огонек» напечатал две фотографии актеров, выступавших в пьесе Зангвиля в ролях Льва Толстого и Бисмарка. В тот же период английский журнал «Graphic» воспроизводил одну из сцен спектакля: Лев Толстой, гордо скрестив руки, хладнокровно стоит под дулом пистолета.

Может быть, английским театрам следовало бы возобновить эту давнишнюю постановку? Или это оскорбить руки, хладнокровно стоит под дулом пистолета?

В. ВЛАДИМИРОВ