

КТО, ГДЕ, КОГДА

Новая опера Бриттена

Крупнейший современный английский композитор Бенджамин Бриттен написал новую оперу «Смерть в Венеции» (на сюжет одноименного рассказа Томаса Манна). Премьера ее состоялась недавно в Англии, на 26-м Олд-борском фестивале. В опере, как отмечает пресса, Бриттен широко использовал мастерски обработанные им «мелодические и гармонические реминисценции собственных более ранних произведений». Главная партия — стареющего писателя Ашенбаха — написана для тенора и с огромным успехом была исполнена Питером Пирсом. Прекрасный мальчик Тадзио, по воле композитора, остается безмолвным, и роль его поручена артисту балета.

На снимке: Питер Пирс в партии Ашенбаха.



22 АВГ 1973

ВСТРЕЧА С ПИТЕРом ПИРСом