

от 3. 1 МАР. 1969

г. Ленинград

Газета № . . . .

# «МЫ ПОКОРЕННЫ ЛЕНИНГРАДОМ»

*Цветы и горячие аплодисменты... Так прощались ленинградцы с театром «Комеди Франсэз». Вчера его труппа показала в Ленинграде свой заключительный спектакль — пьесу Жироду «Электра». А сегодня утром гости выехали в Ригу, чтобы продолжить гастроли.*

Наш корреспондент Т. Сатыр попросила нескольких известных французских артистов поделиться своими впечатлениями. И вот эти короткие интервью.

**АННИ ДЮКО:** Пятнадцать лет назад, в свой первый приезд в Советский Союз, я была счастлива, увидев Москву. А теперь счастлива вдвойне, ибо познакомилась с таким прекрасным городом, как Ленинград. Покоряет неповторимая красота его улиц и площадей, дворцов и памятников, удивительное освещение. Не забыть прогулок по набережным Невы и знакомства с ценнейшими собраниями Эрмитажа.

Много радости доставили мне спектакли Академического Большого драматического театра имени Горького и знаменитый балет Кировского театра.

**ЖАН-ПОЛЬ РУСИЯОН:** Я не был в Ленинграде пятнадцать лет. За эти годы здесь произошло много изменений, сделавших город еще великолепнее.

Какое он произвел на меня впечатление, говорит лишь одно. Мои товарищи сегодня уезжают, а я остаюсь еще на три дня, свободных от спектаклей.

Хочу использовать это время, чтобы лучше познакомиться с вашими театрами. Я уже видел поста-

новки Академического Большого драматического театра имени Горького и восхищен «Мещанами». Теперь мне хочется побывать в Театре комедии. Ныне покойный режиссер этого театра Николай Анимов с успехом поставил на нашей сцене «Свадьбу Кречинского». Я играл Расплюева. Это была очень интересная работа!

**ЖАК ДЕСТОП:** Мне довелось немало ездить по странам мира и видеть много красивейших городов. Но Ленинград — один из самых прекрасных. Мне бы хотелось всегда здесь жить.

Нам говорили в Париже, что советские зрители весьма доброжелательны. Встречи в Ленинграде превзошли все ожидания. Как великолепно понимают и чувствуют сценическое искусство ленинградцы! По реакции зала было ясно, что публика хорошо понимает французский язык.

Мне хочется верить, что наши культурные контакты будут расширяться. Надеюсь, что спектакли «Комеди Франсэз» послужат укреплению дружбы наших народов.

Самое короткое интервью дала молодая актриса **ЖЕНЕВЬЕВ КАЗИЛЬ**. Она сказала:

— Мы все покорены Ленинградом!