

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 15 сентября
1979 г.

з. 1998

г. Москва

Искусство за рубежом

ДОМ МОЛЬЕРА

Старейший национальный театр Франции «Комеди Франсез», или «Дом Мольера», как его еще называют, известен во всем мире. В «Комеди Франсез» сформировалось творчество крупнейших актеров и режиссеров современного французского театра — М. Бель, Б. М. Ж. Бови, Б. Бретти, Ж.-Л. Барро, М. Рено, П. Дюкс. Этот театр не раз приезжал в Советский Союз. Первое знакомство с «Комеди Франсез» состоялось в 1954 году. С тех пор советские зрители не раз восхищались игрой актеров этого знаменитого театра, которому в будущем году исполнится 300 лет.

Далеким днем 21 октября 1680 года король Людовик XIV подписал декрет, который гласил, что труппа Мольера, к тому времени уже умершего, и труппа «Бургундского отеля» должны объединиться и создать единый театр, способный утвердить величие театрального искусства Франции. Когда в 1680 году на улице Мазарини возник театр, его коллектив насчитывал всего 27 человек. Король выделил театру субсидии в 12.000 ливров. С конца XVIII века «Комеди Франсез» поселился в «Пале-рояль»...

Девять лет назад в театре сложилась кризисная ситуация. Постановки классических пьес не обновлялись, а декорации и костюмы в спектаклях почти не менялись. Однако с 1972 года началось возрождение славы театра. Это произошло не без стараний нового управляющего театра, известного актера Пьера Дюкса. Он провел ряд реформ и отремонтировал здание театра.

Внешне «Дом Мольера» остался таким, каким был построен в конце XVIII века по проекту архитектора Виктора Луи. В зрительном зале также незаметно никаких изменений. На каждом шагу в театре сталкиваешься с историей. В фойе — бюсты Корнеля, Вольтера, Гюго, Тальма, Сары Бернар. Можно увидеть и знаменитое кресло из «Мнимого больного», в котором Мольер, играя Аргана, смертельно заболел. Он не доиграл спектакля. Его перенесли домой, где через несколько часов он скончался.

Свое 300-летие театр намеревается отметить широким репертуаром. В юбилейный сезон, а он начнется 15 сентября 1979 года, на сцене прославленного театра будут идти 34 спектакля. «Комеди Франсез» покажет пьесы, имевшие наибольший успех на протяжении всей истории театра.

Л. ШАПОВАЛОВА.