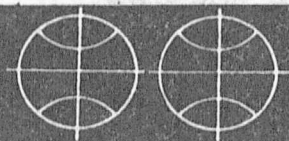


* 7 ИЮЛ 1978

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

— СОВ



МИР В НЕСКОЛЬКИХ СТРОКАХ

СПАСИТЕ ТЕАТР!

«Спасите театр!» — письмо с таким отчаянным призывом, подписанное группой ведущих английских актеров, драматургов, режиссеров, появилось на страницах лондонской газеты «Таймс». Речь идет об «Олд Вик» — широкоизвестном театре, который по праву считается колыбелью драматического искусства в Великобритании. Сейчас он переживает жестокий финансовый кризис, вызванный прежде всего отсутствием помощи со стороны правительства.

Судьба знаменитого театра — отнюдь не единственный пример, свидетельствующий о тех трудностях, которые переживает в настоящее время английское искусство, превратившееся, как отмечала газета «Морнинг стар», в пасынка правительства и частного бизнеса.

Материалы в печати, посвященные положению в театрах, кинотеатрах, музеях, порой на-

поминают отчеты о положении в экономике: слова «инфляция», «депрессия», «пассивный баланс» встречаются здесь также часто. В прошлом финансовом году, например, государственные ассигнования на нужды искусства составили всего 41 миллион фунтов стерлингов, хотя, по оценкам специалистов, бюджет лишь одного Национального театра в Лондоне должен определяться гораздо большей суммой. В результате идет с молотка манчестерский «Пэлэс театр», прекращает существование известный лондонский кинотеатр «Азер синема», на грани полного банкротства оказывается знаменитый «Олд Вик». А надежд на то, что углубление этого кризиса удастся остановить, пока нет никаких.

А. ШАЛЬНЕВ,
корр. ТАСС — специально
для «Советской культуры».
ЛОНДОН.