

от  3 АПР : : :
"Газета № 1969"

г. Москва

СТАРЕЙШИЙ ОБНОВЛЯЕТСЯ

ЛОНДОН. [Соб. инф.].

Интересная история знаменитого лондонского театра «Сэдлерс уэллс» раскрывается в экспонатах, представленных на выставке, только что открывшейся в фойе этого театра. В экспозицию вошли гравюры и документы XVIII и XIX веков, специальный раздел посвящен Сэмюэлю Фелпсу, знаменитому актеру и режиссеру, поставившему на сцене театра все шекспировские пьесы, кроме трех. «Музыкальный дом» Ричарда Сэдлерса стал популярен среди английской аристократии не только благодаря тем музыкальным спектаклям, которые шли на его сцене, но главным образом после того, как в 1683 году рядом с театром был обнаружен целебный источник. С тех пор театр стал процветать, но лишь с приходом режиссера Лиллиан Бейлиса он пережил подлинное возрождение. Обо всем этом рассказывают 200 экспонатов.

Сейчас «Сэдлерс уэллс» получил новое здание — он переехал в лондонский Колизеум. Новое помещение дает театру возможность значительно расширить программу и надежду на новое возрождение.