

ПРИНЦ РУДОЛЬФ И ЗИМНИЕ ГРЕЗЫ

На сцене Большого театра начинаются гастроли известной балетной труппы «Ковент-Гардена» (организатор – «Росинтерфест»). Королевский балет Великобритании покажет несколько программ одноактных балетов. Из запатентованной классики – «Лебединое озеро» в редакции Энтони Доуэлла.

Александр ФИРЕР

К десятилетней годовщине со дня смерти известнейшего хореографа, английского классика Кеннета Макмиллана (московские зрители уже знакомы с его «Ромео и Джульеттой») труппа «Ковент-Гардена» представит его балеты: «Глория», «Песнь о земле», «Иудино дерево», «Майерлинг», дуэт из «Зимних грез». В последних трех москвичи увидят экс-премьера Большого, долгое время проработавшего в Англии и ныне являющегося приглашенным солистом Королевского балета, Ирека Мухамедова (на снимке). Присоединившись к труппе «Ковент-Гардена» этот артист буквально возродил старика Макмиллана; вдохновленный талантом Мухамедова хореограф создал для него балеты «Зимние грезы», «Иудино дерево» и «Майерлинг», премьера которого была омрачена

смертью мастера. «Майерлинг» раскрывает историю дома Габсбургов, связанную с последним периодом жизни австро-венгерского кронпринца Рудольфа. Макмиллан говорил Мухамедову: «Рудольф – это ты!». В программу гастрелей также включены работы одного из основателей труппы Фредерика Аштона.

Кроме Дарси Бассел (самой ожидаемой примы), в Москву приедут все звезды труппы: Алина Кожокару, Марианела Нунес, Мияко Йошида, Тамара Рохо, Йохан Кобборг, Иньяки Урлезаса, Иваан Путров и Джонатан Коуп. Приглашен кубинец Карлос Агоста, славящийся виртуозными трюками.

Гастроли открываются гала-концертом английских танцовщиков, а завершится десятидневный марафон совместным гала уже со звездами Большого театра.

Начало гастрелей – 20 июня. ■



Вет. Клуб - 2003 - 11 июня - с. 26