

Следим за событием

На сцене театра "Содружество актеров Таганки" показал спектакль "Мама" (пьесу написал и поставил Юн Тэк Ли) театр "Чондонг", приехавший впервые в Москву из столицы Южной Кореи Сеула. Основанный в 1995 году, он считается пионером в представлении традиционного корейского исполнительского искусства, ратуя

за его восстановление и развитие, за привнесение традиционной культуры в повседневную жизнь корейцев, а также инвестирование и поддержку культурных студенческих программ.

Действие показывает реальный и потусторонний мир, в котором живет главная героиня, горести которой (как объясняют авторы поста-

Министр на экране и сцене. - 1999. - сцене ИДНБ (~ 23) - С. 2

новки) изгоняются с помощью вызывания духов и изгнания демонов из покойных.

Центральную роль в спектакле сыграла корейская актриса Сон Сук, рассказавшая на

пресс-конференции, посвященной приезду театра "Чондонг" в столицу России, что вот уже 35 лет играет на профессиональной сцене, работала на радио, телевидении, снялась в трех фильмах. Ныне же она — министр экологии Южной Кореи. Отвечая на вопросы журналистов, госпожа Сон Сук объяснила, что, несмотря на актерскую карьеру, всегда интересовалась проблемами окружающей среды, поэтому и стала министром экологии. Впрочем, по ее мнению, театр нуждается в охране и защите не менее "окружающей среды".

Кстати, российским женщинам южнокорейский министр и актриса пожелала помогать строить еще более сильную страну. Поможем?

**Елизавета
ПИОТРОВСКАЯ**

● Сцена из спектакля

