Корейцы танцуют в Большом

На сцене Большого театра впервые выступил извест танцевальный коллектив из Сеула «Кук Су Хо Дидим данс компани». Труппа имеет в своем репертуаре около двадцати программ и работает как в жанрах фольклорного искусства, так и современной хореографии, используя элементы танца модерн, джаз. На гастролях в Москве были показаны не только национальные корейские танцы, красота, изящество, многоцветие, ритм и торжественность которых покорили зрителя, но и балет Игоря Стравинского «Весна священная» в оригинальной версии Кук Су Хо. Гастроли были организованы фирмой «Пилигрим». Александр ФИРЕР.

Вечер. Москва. – 1993 – 13 января. – с. 4